

talking hands 

Kako pristopiti h gluhi osebi



Modul 1.4

Kultura gluhih



Vsaka kultura je edinstvena in ima svoje značilnosti. Kot vsaka druga kultura, ima tudi kultura gluhih močno kulturno tradicijo v svojih organizacijah, kot so klubi, namenjeni gluhim osebam, šole in verske ustanove. Razvila je tudi svoje posebne norme in vedenja, kot je komunikacijski bonton. Znakovni jezik in znanje le-tega je v kulturi gluhih zelo cenjeno.



Obstaja nekaj ključnih vidikov, ki predstavljajo kulturo gluhih:

- Jezik: uporaba znakovnega jezika - Pomembno je vedeti, da imajo znakovni jeziki lastno strukturno in slovnično sestavo ter pravila.
- Vrednote: bistveno je ohraniti literaturo, dediščino in druge oblike umetnosti in zapuščine znakovnega jezika. Poleg tega je zelo cenjena tudi jasna komunikacija.
- Tradicije: skupne izkušnje in sodelovanje pri pomembnih dogodkih za skupnost.
- Norme: komunikacijski bonton je obvezen. Vedeti morate, kako pomemben je očesni stik, kako pravilno komunicirati in pridobiti pozornost ljudi.
- Identiteta: sprejemanje in prepoznavanje sebe kot dela te skupnosti, sodelovanje in ponos na njeno kulturo in dediščino.
- Obnašanje: V kulturi gluhih obstaja obnašanje, ki velja za nevljudno, vendar je popolnoma sprejemljivo v kulturi sliščih in obratno.



Nekaj primerov, ki v kulturi gluhih predstavlja neprimerno vedenje:

- Očesni stik – Slišišči se med seboj pogosto pogovarjajo s sorazmerno malo očesnega stika, toda v kulturi gluhih je izogibanje očesnemu stiku lahko videti kot nevljudno.
- Dotik – V kulturi gluhih je sprejemljivo, da se dotaknete druge osebe, da pridobite njeno pozornost, tudi če je ne poznate dobro. Vendar pa obstajajo pravila o tem, kje in kako se dotikati. Rahel dotik roke ali rame je sprejemljiv.
- Udarci po mizah ali tleh – Gluhi ljudje pogosto udarjajo po mizah ali tleh, da bi pridobili pozornost drug drugega, na enak način kot slišijo ljudi, ki kličejo osebo po imenu ali kričijo. Pozornost slišče osebe je precej enostavno pritegniti, lahko jo pokličemo po imenu ali, če osebe ne poznamo, rečemo: "Oprostite, ...". Če želite z nekom začeti pogovor v znakovnem jeziku, morate najprej vzpostaviti očesni stik. Če vas oseba ne gleda, lahko njeno pozornost pritegnete z mahanjem, rahlim dotikom po rami ali nadlakti, z brco po tleh ali z izmeničnim prižiganjem in ugašanjem luči – ta metoda se običajno uporablja na večjih srečanjih, ko želite pridobiti pozornost več ljudi. Gluhi čutijo tresljaje na tleh in se vedno obrnejo proti viru.



Zanimivosti o kulturi gluhih

CODA je akronim za otroka z gluхими starši. Predstavlja vse slišče osebe z gluho materjo ali očetom ali celo obema! CODA so običajno del skupnosti gluhih. Čeprav so slišči ljudje, utelešajo kulturo gluhih in so veliki aktivisti za namen gluhih.

ZNAKOVNO IME je vzdevek, ki ga dobimo, ker je hitreje uporabiti en sam znak kot črkovati polna imena s prstom ali v znak naklonjenosti. Znakovno ime je pomemben vidik kulture gluhih in vam pomaga, da se počutite del skupnosti.

talking hands 

2022-1-IT02-KA220-ADU-000088507

talking hands 



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Financira Evropska unija. Izražena stališča in mnenja so le stališča avtorjev in ne odražajo nujno stališč Evropske unije ali Evropske izvajalske agencije za izobraževanje in kulturo (EACEA). Niti Evropska unija niti EACEA ne moreta biti odgovorna zanje.